

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № ____ (ОБРАЗЕЦ)

г. Москва

« ____ » _____ г.

_____, именуемый в дальнейшем "Лицензиар", с одной Стороны, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» именуемое в дальнейшем "Лицензиат", в лице начальника Управления обеспечения использования объектов интеллектуальной собственности Стрельца Ивана Ивановича, действующего на основании доверенности от 19 ноября 2013г. № 303/77, с другой стороны, вместе именуемые "Стороны", заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. Предмет договора

1.1. Лицензиар предоставляет Лицензиату следующие исключительные права на использование своей статьи с рабочим названием « _____ », а также иллюстративные материалы к ней (далее – «Произведение»):

1.1.1. Право на воспроизведение Произведения, т.е. на изготовление одного и более экземпляра Произведения в составе журнала « _____ » (далее Издание) в бумажной и цифровой (электронной) форме;

1.1.2. Право на распространение Произведения путем продажи или иного его отчуждения как в бумажной, так и в цифровой форме;

1.1.3. Право на доведение Произведения, а также информации о Лицензиаре, до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к Произведению и указанной информации из любого места и в любое время по собственному выбору.

1.1.4. Право предоставлять третьим лицам по усмотрению Лицензиата права на использование Произведения в пределах прав и способов использования, предусмотренных настоящим договором, т.е. согласие на заключение сублицензионных договоров. Такое право предоставляется Лицензиату с момента заключения настоящего договора и не требует заключения дополнительных соглашений и выдачи дополнительных разрешений.

1.1.5. Право на перевод Произведения.

1.2. Объем Произведения не должен превышать _____ авторских листов (1 а.л. = 40000 знаков, включая пробелы и знаки препинания).

2. Права и обязанности сторон:

2.1. Лицензиар обязан:

2.1.1. Оформить рукопись Произведения в соответствии с требованиями, предъявляемыми Лицензиатом, указанными на Интернет – сайте www.rsl.ru.

2.1.2. Передать Лицензиату рукопись Произведения в цифровой и бумажной формах. Бумажная форма подписывается Лицензиаром на каждой странице.

2.1.3. Передать Лицензиату краткую информацию о Лицензиаре в цифровой и бумажной формах согласно требованиям указанным на Интернет – сайте www.rsl.ru. Бумажная форма, содержащая такую информацию, должна быть подписана Лицензиаром.

2.1.4. По требованию Лицензиата без вознаграждения читать чистую корректуру Произведения в согласованные сроки, с учётом технологических графиков подготовки периодических изданий.

2.2. Лицензиат обязан:

2.2.1. Использовать только те права на Произведение, которые предоставлены ему по настоящему договору.

2.2.2. Выплатить Лицензиару вознаграждение в размере и порядке, предусмотренным настоящим договором.

2.3. Лицензиар имеет право:

2.3.1. Получать информацию о ходе работы Лицензиата над рукописью его Произведения.

2.3.2. Размещать анонс Произведения являющегося предметом настоящего договора без дополнительного согласования с Лицензиатом с обязательным указанием ссылки на Лицензиата.

2.4. Лицензиат имеет право:

2.4.1. Редактировать текст Произведения, вносить изменения в название и в объём Произведения, согласуя правку с Лицензиаром.

2.4.2. Сопровождать Произведение своими иллюстративными и другими материалами.

2.4.3. Использовать иллюстративные и другие материалы, присланные Лицензиаром, вместе с Произведением в нужном количестве на свое усмотрение.

2.4.4. Для собственных целей направлять рукопись Произведения на рецензирование, не сообщая Лицензиару сведений о рецензенте. По результатам рецензии или по решению редакционного совета Издания, Лицензиат вправе отказаться от воспроизведения Произведения в любой форме без объяснения причин Лицензиару.

2.4.5. В одностороннем порядке расторгнуть настоящий договор в случаях нарушения Лицензиаром условий п.2.1. настоящего договора, а также гарантий, содержащихся в п. 3.3. настоящего договора.

2.4.6. По согласованию окончательного текста и названия Произведения ни одна из Сторон не имеет права вносить в них изменения без письменного согласования с другой Стороной.

3. Иные условия, гарантии сторон:

3.1. Произведение считается поступившим Лицензиату, если оно оформлено в соответствии с требованиями Лицензиата. Произведение считается сданным в надлежащем виде, если Лицензиат в течение 10 (десяти) рабочих дней после получения не предъявил Лицензиару претензий по оформлению Произведения.

3.2. Материальные носители с рукописью Произведения передаются Лицензиаром в собственность Лицензиата и не возвращаются.

3.3. Лицензиар заявляет и гарантирует Лицензиату, что:

Лицензиару в силу создания принадлежит право авторства на Произведение;

Произведение не было создано Лицензиаром по государственному или муниципальному контракту или в пределах установленных для него трудовых обязанностей, не является служебным произведением;

Произведение не содержит информации, доступ к которой ограничен в порядке, предусмотренном законом (в том числе информации, относящейся к коммерческой, государственной или иной тайне), акцептование настоящей оферты не нарушает чьих-либо прав и охраняемых законом интересов;

При создании Произведения Лицензиаром соблюдены все требования действующего законодательства Российской Федерации о правилах цитирования, а также получены все необходимые разрешения и согласования на использование в Произведении результатов интеллектуальной деятельности третьих лиц;

Права на Произведение не переданы Лицензиаром третьим лицам, он вправе заключить настоящий Договор и распоряжаться принадлежащими ему исключительными правами.

3.4. Лицензиат заявляет и гарантирует, что он является юридическим лицом, надлежащим образом созданным и зарегистрированным в соответствии с законодательством Российской Федерации и что Издание зарегистрировано в качестве СМИ в соответствии с действующим российским и международным законодательством.

4. Размер вознаграждения, порядок и сроки его выплаты

4.1. За использование Произведений способами, указанными в п. 2.1 настоящего договора, Лицензиат выплачивает Лицензиару вознаграждение в размере _____.

Вознаграждение выплачивается единовременно, путем перечисления денежных средств на указанный Лицензиаром банковский счёт после выхода Издания в свет.

5. Ответственность сторон

5.1. Стороны несут ответственность за невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств, возложенных на них настоящим договором в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. Лицензиат не несет ответственности за неправильное или несвоевременное перечисление вознаграждения на расчетный счет Лицензиара, если последний не выполнил требований п. 8.3 настоящего договора, либо если Лицензиар первоначально указал неверные сведения о своих платежных реквизитах.

6. Разрешение споров

6.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами в связи с исполнением данного договора, будут разрешаться путём переговоров.

6.2. В случае неурегулирования спора в ходе переговоров, одна из Сторон, не согласная с итогом переговоров, обязана направить второй Стороне письменную претензию, содержащую требования; сумму претензии и её обоснованный расчет (если претензия подлежит денежной оценке); обстоятельства, на которых основываются требования, доказательства, подтверждающие их со ссылкой на соответствующее законодательство; перечень приложений к претензии; иные сведения, необходимые для урегулирования спора.

Претензия отправляется заказным письмом или вручается лично второй Стороне (ее уполномоченному представителю) под роспись.

Сторона, получившая претензию, обязана дать мотивированный ответ в течение 15 (Пятнадцати) рабочих дней путём направления ответа другой Стороне (ее уполномоченному представителю) либо заказным письмом, либо путем вручения под роспись.

В случае недостижения соглашения между Сторонами споры подлежат рассмотрению в судебном порядке в соответствии с подведомственностью, установленной действующим законодательством Российской Федерации, в суде по месту нахождения Лицензиата.

6.3. Во всём остальном, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

7. Срок и территория действия договора

7.1. Настоящий договор вступает в силу с момента подписания и действует в течение срока действия исключительного права на Произведение.

7.2. Переданные права Лицензиат может использовать на территории всех стран мира.

8. Дополнительные условия и заключительные положения

8.1. Любые изменения и дополнения к настоящему договору действительны при условии, если они совершены в письменной форме и подписаны сторонами или надлежаще уполномоченными на то представителями сторон.

8.2. Стороны вправе досрочно расторгнуть настоящий договор по взаимному письменному согласию, либо по решению суда.

8.3. При изменении платежных реквизитов Лицензиара, последний должен в течение трех календарных дней известить об этом Лицензиата, указав измененные реквизиты.

8.4. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, из которых один находится у Лицензиара, второй - у Лицензиата.

9. Адреса и платежные реквизиты сторон

Лицензиар _____	Лицензиат: ФГБУ Российская государственная библиотека
_____	119019, г. Москва, ул. Воздвиженка, д.3/5.
паспорт серии _____ № _____	Тел. 8-495-622-84-12,
выдан « _____ » _____	Получатель: УФК по г. Москве федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека», л/с 20736X72670
_____	Банк:
,код подразделения _____	Отделение 1 Главного управления Центрального банка Российской Федерации по Центральному федеральному округу г. Москва
проживающий по адресу _____	р/с 40501810600002000079
_____	БИК 044583001
Тел.: _____	ИНН 7704097560
_____	КПП: 770401001
ИНН _____	ОКПО: 02175175
_____	ОКТМО: 45374000000
Страховое свидетельство _____	ОКАТО: 45286552000
Платежные реквизиты _____	

10. Подписи сторон

Лицензиар _____

Лицензиат _____/И.И.Стрелец

Правила подготовки произведений к публикации в журнале «Восточная коллекция» (приложение к лицензионному договору)

1. Журнал «Восточная коллекция» публикует оригинальные научно-популярные статьи и очерки, в которых новизна материала сочетается с доступным пониманию неспециалиста способом раскрытия темы, языком и стилем изложения.
2. Объём текста, как правило, не должен превышать 30 тыс. знаков, включая пробелы и знаки препинания (0,75 а. л.). Формат Microsoft Word, шрифт Times New Roman, не менее 12 кг, 1,5 интервала.
3. Автор сообщает о себе для представления в журнале: фамилию, имя, отчество, учёную степень, звание, должность и место работы или профессию.
4. Иноязычные и малоизвестные широкой аудитории термины, употребляемые в статье, выделяются курсивом. Пояснения и перевод терминов желательно давать непосредственно в тексте, если же это по каким-либо причинам невозможно, можно сделать подстрочные примечания. При большом числе развёрнутых примечаний и комментариев (более 10) рекомендуется поместить их в конце статьи, в разделе «Комментарии».
5. Ссылки на источники не требуются, за исключением ссылок на предшествующие публикации «Восточной коллекции» по данному вопросу.
К статье прилагается перечень не более 10 работ, в т.ч. работы автора статьи (по алфавиту на русском, а затем на иностранных языках) по теме статьи. Фамилии авторов книг и статей в этом перечне выделяются курсивом. Названия издательств и номера страниц не указываются.
6. При передаче на письме иноязычных терминов, имён, географических названий и пр. следует придерживаться общеупотребительного, принятого в современных атласах, официальных и академических изданиях написания, а также действующих правил русского языка. В случае необходимости иные варианты передачи на письме иноязычных реалий оговариваются в примечании или непосредственно в тексте.
Необходимо также иметь в виду, что в нашем журнале буква «Ё» полностью восстановлена в правах.
7. Публикуемые в журнале материалы сопровождаются иллюстрациями. Принимаются чёрно-белые и цветные фото, слайды, цифровые снимки, репродукции. Автор может также предоставить печатные издания (книги, журналы) для последующего сканирования изображений. Иллюстрации снабжаются краткими аннотациями, указанием автора съёмки и **(обязательно!)** источника в случае репродуцирования.
К иллюстрациям предъявляются следующие требования:
цифровая съёмка: размер jpg от 1—2 Мб
сканированные изображения: объём кадра не менее 10 Мб, 300 dpi.
Иллюстрации из интернета рассматриваются только в том случае, если их размер составляет не менее 1 Мб.
8. После редактуры и корректуры подготовленный к печати текст, а также при необходимости макет произведения утверждаются автором.
9. **Подготовленный редакцией проект лицензионного договора подписывается автором до сдачи соответствующего номера журнала в печать. Иногородним авторам проект договора высылается по почте. Следует проверить свои данные, подписать два экземпляра и оба экземпляра отправить обратно в редакцию.**