



Департамент
культуры
г. Москвы



Библиотека-
читальня
им. И.С. Тургенева



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
ФОНД П. ЮРГЕНСОНА



Четвертая Всероссийская научно-практическая конференция «Юргенсоновские чтения»

ПРОГРАММА 26 ноября (четверг)

10.30-10.50

Приветственные слова

- *Ермакова Мария Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, Начальник управления специализированных отделов Российской государственной библиотеки (Москва)
- *Юргенсон Анастасия Борисовна*, президент Благотворительного фонда «Фонд П. Юргенсона» (Москва)

10.50-13.00

Русские ноты как область научных исследований. Вступительное слово.

Семенюк Алла Алексеевна, кандидат педагогических наук, заведующий отделом нотных изданий и звукозаписей Российской государственной библиотеки (Москва)

Коллекция нот фирмы Митрофана Беляева в Российской государственной библиотеке: размышления у выставки

Базаева Екатерина Борисовна, ведущий библиотекарь отдела нотных изданий и звукозаписей Российской государственной библиотеки (Москва)

Осмысление древнерусской книжной традиции в издательской деятельности М.П. Беляева

Аксенова Галина Владимировна, доктор исторических наук, профессор кафедры истории России Института истории и политики МПГУ (Москва)

«Я полагаю, тебя смущает Беляев своими гонорарами...» (издательство М.П. Беляева и его взаимоотношения с сочинителями)

Николаев Владимир Евгеньевич, кандидат юридических наук, научный сотрудник научно-исследовательского отдела ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия» (Саратов)

Романсы и песни в изданиях М. Беляева (из фонда отдела нотных изданий и звукозаписей)

Лейченко Людмила Александровна, главный библиотекарь отдела нотных изданий и звукозаписей Российской государственной библиотеки (Москва)

Музыкальное издательство «Шотт» и фонд «М.Р. Belaieff М.П.Бляевъ» в Германии. Жизнь торговой марки после смерти Митрофана Петровича Беляева.

Ивашкин Сергей Николаевич, кандидат культурологии, ЦБС ЦАО г. Москвы

13.00-15.30

Учебно-методическая литература для фортепиано в каталогах музыкальных издательств второй половины XIX – начала XX вв.: из фондов Российской государственной библиотеки.

Радзецкая Ольга Владимировна, доктор искусствоведения, профессор, Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), Институт «Академия имени Маймонида» (Москва)

Дом и нотопечатня Юргенсона: прошлое, настоящее и будущее ансамбля историко-культурного наследия.

Юдина Наталья Валерьевна, аспирант, преподаватель кафедры "Градостроительство" Московского архитектурного института (Государственной академии).

Музыкально-просветительская деятельность П. И. Юргенсона и значение его нотного-издательского дела для организации музыкальной жизни в XIX веке

Данилина Елизавета Владимировна, выпускница Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского (фортепианный факультет), студентка 1-го курса магистратуры РТУ МИРЭА (по направлению: "Документоведение и Архивоведение") (Москва)

Развитие технического оснащения нотопечатательства П.И. Юргенсона в XIX в.

Логачева Наталья Вячеславовна, кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры истории России Российского университета дружбы народов (Москва)

Нотная библиотека эмигрантского Хора донских казаков под управлением Сергея Жарова 1920-30-х годов: формирование, "распыление", воссоздание.

Зверева Светлана Георгиевна, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Государственного института искусствознания (Москва)

Репертуарная политика Музыкальной торговли «Василий Бессель и К°» (по материалам нотных каталогов)

Фирсова Наталья Федоровна, кандидат искусствоведения, ст. н. с. отдела нотных изданий и музыкальных звукозаписей Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург)

Музыкальные руководства XVIII - начала XIX века из коллекции книжных памятников отдела нотных изданий и звукозаписей РГБ

Милёшина Юлия Юрьевна, главный библиотекарь отдела нотных изданий и звукозаписей Российской государственной библиотеки (Москва)

Автор проекта, научный руководитель конференции

Семенюк Алла Алексеевна,

кандидат педагогических наук,

заведующий отделом нотных изданий и звукозаписей РГБ

председатель секции музыкальных библиотек РБА

SemenyukAA@rsl.ru