



РБА

Российская
библиотечная
ассоциация

Российская государственная библиотека
Российская библиотечная ассоциация
Секция музыкальных библиотек (№15)

Ежегодный практический семинар
«Музыкальная библиотека: сегодня, завтра»

«Музыкальная библиотека в условиях цифровизации»

24 октября (пятница) 2025
11.00-14.00

ПРОГРАММА

10.45 – Подключение, настройка связи

11.00

Приветствие участников семинара

Семенюк Алла Алексеевна, председатель секции музыкальных библиотек Российской библиотечной ассоциации, заведующий отделом нотных изданий и звукозаписей Российской государственной библиотеки, кандидат педагогических наук

11.05

Электронные ресурсы по музыке, используемые в отделе нотных изданий и звукозаписей Российской государственной библиотеки

Горшкова Татьяна, главный библиограф отдела нотных изданий и звукозаписей, кандидат педагогических наук (РГБ, Москва)

11.20

Опыт создания библиографических указателей по музыке Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского

Сысоева Ирина, ГАУК СО "Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского", заведующий отделом музыкально-нотной литературы (Екатеринбург)

11.35

Проблемы доступа к цифровым библиографическим ресурсам по музыке

Гусейнова Надежда, Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова, заведующий научной библиотекой (Петрозаводск)

11.50

Сохранение и актуализация музыкального наследия региона через совместные издательские проекты Союза композиторов и Национальной библиотеки Республики Коми

Гамирова Олеся, Национальная библиотека Республики Коми, ведущий библиотекарь отдела литературы по искусству (Сыктывкар)

12.05

Нотная библиотека Большого театра: особенности электронной каталогизации

Мукасей Борис, Большой театр России, заведующий архивом нотной библиотеки (Москва)

12.20

Международная Школа Вокального Мастерства 2000-2013 гг.

Маргулис Анна, заслуженная артистка РФ, со-директор и художественный руководитель Международной Школы Вокального Мастерства (Москва)

12.35

Музыкальная библиотека без статуса: правовые риски неформальных нотных собраний в филармониях (взгляд композитора и практика защиты авторских прав)

Новикова-Бородина Светлана, дипломированный композитор, член Союза композиторов России и Москвы, свободная творческая деятельность (Москва)

12. 50

Массовая работа в библиотеках: традиции и инновации (опыт зала нотных изданий и звукозаписей)

Кашаев Камиль, Национальная библиотека Республики Башкортостан, библиотекарь I категории зала нотных изданий и звукозаписей (Уфа)

13.05

Музыкальные просветительские и обучающие проекты в цифровом формате для детей : «Имена и даты», «Обучение с увлечением»

Синицына Ирина, Российская государственная детская библиотека, главный библиотекарь (Москва)

13.20

Мультимедийные проекты как основа оптимизации современного музыкального образования в ДМШ и ДШИ

Фролова Юлия Васильевна, кандидат искусствоведения, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Таганрогская детская музыкальная школа имени П. И. Чайковского", преподаватель ПЦК "Теория музыки" Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области "Таганрогский музыкальный колледж" (Таганрог)

Обсуждение докладов, принятие решений