

Содержание

<i>Савельева А. Н.</i> Фотографы «на службе» у Московского публичного и Румянцевского музеев.....	5
<i>Савицкая Т. Е.</i> Актуальные тенденции развития электронных библиотек США	12
<i>Салынская В. В.</i> Коллекция уникальной графики в собрании Российской государственной библиотеки искусств.....	17
<i>Самарин А. Ю.</i> Неизданный доклад Н. Ю. Ульянинского о книговедческих работах Н. Ф. Гарелина	21
<i>Самсонова В. А.</i> О переписке М. З. Винокурова с Н. А. Рубакиным (по материалам коллекции М. З. Винокурова)	28
<i>Селюкова Е. В.</i> Особенности проектной деятельности библиотек	35
<i>Семенничева Е. В.</i> Августейший Бородинский помещик великий князь Александр Николаевич и основательница Спасо-Бородинского монастыря игумения Мария (Тучкова) (по материалам ОР РГБ).....	41
<i>Семенова О. Ф., Ласточкина Н. В., Сычева Е. П.</i> Формирование базы данных по сельскохозяйственным учреждениям в Центральной научной сельскохозяйственной библиотеке.....	47
<i>Семенюк А. А.</i> Конверты старых пластинок: к вопросу создания коллекции	52
<i>Симонов Р. А.</i> О причине «порчи» древнерусского сокровенного текста РГБ, Муз. 1372	56
<i>Смирнова Н. Л.</i> Организация нормирования труда в ФГБУ «РГБ»: итоги и перспективы	62
<i>Соколов В. Ю.</i> Создание и функционирование виртуальных музеев истории библиотек в Украине	66
<i>Соколов С. В.</i> Программы информатизации Германии и новая цифровая политика немецких библиотек	76
<i>Соколова И. С.</i> Переводные учебные издания по естествознанию для вузов в условиях глобализации и маркетинга	83

<i>Соколова Н. Ю., Черный Ю. Ю.</i> «Лишь собственной трусости надо бояться»: судьбы директоров Библиотеки Коммунистической академии — Фундаментальной библиотеки общественных наук АН СССР	88
<i>Соломина О. Л.</i> К истории вопроса о передаче библиотеки Н. А. Рубакина в СССР (по документам ОР РГБ)	93
<i>Стареева М. О.</i> Автограф Георгия Дашкова среди рукописей Российской государственной библиотеки	99
<i>Степанов В. К.</i> Люди вместо книг: ключевые направления деятельности современной библиотеки	101
<i>Степанова Е. В.</i> «Книга дизайнера»: из новых поступлений в фонд НИО редких книг (Музея книги) РГБ	106
<i>Строковская Т. Е.</i> Взгляды российских славистов XIX века на научную этику	110
<i>Суворова В. М.</i> Специализированные документы в фондах библиотек для слепых	117
<i>Сукиасян Э. Р.</i> Индексы Библиотечно-библиографической классификации — впервые в таблицах Государственного рубрикатора научно-технической информации	120
<i>Суханова Е. В.</i> Обеспечение сохранности библиотечного фонда: терминологическая цепочка взаимосвязей	125
<i>Сухотина М. Л.</i> «Книги на русском языке, изданные за рубежом, 1927–1991» — новый онлайн-ресурс Российской государственной библиотеки	131
<i>Сырцева Т. И.</i> Работа по изучению редких изданий из фондов Научной библиотеки Дальневосточного федерального университета и библиотеки Цзилиньского университета как форма сотрудничества по сохранению культурного наследия	136
<i>Тихунова И. П.</i> Факторный анализ развития современных общедоступных библиотек	142
<i>Тимофеева Ю. В.</i> Востребованность сибиряками и дальневосточниками муниципальных и государственных библиотек в образовательных целях (конец XX — начало XXI века)	147
<i>Тимощенкова Г. А.</i> Богослужебный рукописный певческий сборник принцессы Амалии, герцогини Саксонской	152

<i>Ткачева Е. В.</i> Привлечение читателей к новым формам обслуживания посредством традиционных инструментов (на примере отдела БЕН РАН в ГБС РАН).....	156
<i>Топольская А. В.</i> Алексей Евгеньевич Грузинский (1858–1930) и его роль в деятельности отдела рукописей Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина	161
<i>Трофимова Н. И.</i> Национальная библиографическая информация в Интернете: опыт республик в составе Российской Федерации ...	165
<i>Тутатина Е. А.</i> Поэтика и прагматика списков книжных заглавий	170
<i>Тютюнова В. С., Сысоев А. Н.</i> Использование лингвистического метода при анализе «научного ландшафта» на основании данных каталога Библиотеки по естественным наукам РАН.....	174
<i>Ударцева О. М.</i> Веб-аналитика в библиотечной практике.....	178
<i>Уланова А. В.</i> Рукописи литературных произведений Михаила Андреевича Ильина (1903–1981) (к 115-летию со дня рождения).....	183
<i>Усачев А. С.</i> О социальном составе писцов русских рукописных книг XVI века	188
<i>Фарстова Е. Н.</i> Информационные потребности пользователей музыкальных отделов универсальных библиотек (по итогам анкетирования)	192
<i>Филимончик С. Н.</i> Музейное строительство в Карелии в конце 1920-х — 1930-е годы	197
<i>Фоменко И. Ю.</i> Неопубликованная переписка И. А. Гульянова и А. С. Шишкова	203
<i>Фомин Д. В.</i> Книга С. Я. Маршака «Семь чудес» и ее иллюстраторы 1920-х годов	209
<i>Хайцева Л. Б.</i> Преемственность традиций в научно-исследовательской и научно-практической деятельности. К 95-летию Кабинета библиотековедения в структуре Российской государственной библиотеки	214
<i>Харитонов Л. С.</i> Достояние на вечные времена	219
<i>Харламова В. А.</i> Проект Санкт-Петербургской государственной театральной библиотеки «Первые пьесы русского театра»	223
<i>Храмкова Е. Л.</i> Информационный потенциал архива современного провинциального педагогического вуза.....	230

<i>Хромов О. Р.</i> Синодик работы мастеров Оружейной палаты в составе сборника-конволюта (новые поступления № 659).....	234
<i>Цветкова В. А.</i> Вызовы современных технологий и стандарты	239
<i>Чаднова И. В.</i> Библиотека как центр межкультурного взаимодействия: анализ используемой терминологии	243
<i>Шамраева Е. Ю.</i> Выставки XXI века сквозь призму русского авангарда	248
<i>Шевцова Ю. В.</i> Изображение графа Николая Петровича Румянцева на картине М. Ф. Квадала «Коронация Павла I и Марии Федоровны» из собрания Радищевского музея.....	253
<i>Шестопалов И. И.</i> Долгое открытие: штрихи к истории находок рукописи «О превертстве беседа» Юрия Крижанича.....	258
<i>Шустова Ю. Э.</i> Издания Анфологионов в типографии Львовского Успенского братства в XVII–XVIII веках	266
<i>Шустрова Л. В.</i> Роль общественных музеев как «институтов социальной памяти» на примере Музея экслибриса и миниатюрной книги Международного союза книголюбов	274
<i>Юдин А. А.</i> Старопечатные книги из библиотеки Московской духовной академии в коллекции отдела редких книг и рукописей ГПНТБ СО РАН (г. Новосибирск)	281
<i>Юнусова Р. К.</i> Прижизненные издания Л. Н. Толстого в фондах Национальной библиотеки Республики Татарстан.....	288
<i>Ялозина Е. А.</i> Церковно-приходские библиотеки в условиях всеобщего начального обучения второй половины XIX века	292
Сведения об авторах	296

Contents

<i>Savelyeva A. N.</i> Photographers “in the service” of the Moscow Public and Rumyantsev Museum	5
<i>Savitskaya T. E.</i> Actual trends in the development of the digital libraries of the United States	12
<i>Salynskaya V. V.</i> The unique graphics collection in the Russian State Art Library	17
<i>Samarin A. Yu.</i> The unpublished report of N. Yu. Ulyaninsky on the bibliological works of N. F. Garelin.....	21
<i>Samsonova V. A.</i> On the correspondence of M. Z. Vinokourov with N. A. Rubakin (based on M. Z. Vinokourov collection)	28
<i>Selyukova E. V.</i> The library project activities’ practices	35
<i>Semenishcheva E. V.</i> The royal landowner of Borodino Grand Duke Alexander Nikolaevich and the founder of the Spaso-Borodino Convent Hegumeness Maria (Tuchkova) (on the materials of the Manuscripts Department of the RSL).....	41
<i>Semyonova O. F., Lastochkina N. V., Sychova E. P.</i> Formation of database on agricultural institutions in the Central Agricultural Scientific Library.....	47
<i>Semenyuk A. A.</i> Record sleeves of the old phonograph records: to the question of creating a collection	52
<i>Simonov R. A.</i> On the reason for the “damage” of an Old Russian hidden text of the RSL, Mus. 1372	56
<i>Smirnova N. L.</i> Labour Standards in the FSBI “RSL”: results and prospects.....	62
<i>Sokolov V. Yu.</i> Creating and functioning of virtual museums of the history of libraries in Ukraine	66
<i>Sokolov S. V.</i> Informatization programs of Germany and the new digital policy of German libraries	76

<i>Sokolova I. S.</i> Translated educational publications on the natural sciences for the higher education institutions in the conditions of globalization and marketisation	83
<i>Sokolova N. Yu., Cherny Yu. Yu.</i> “Only own cowardice must be feared”: the fates of the directors of the Library of the Communist Academy — Fundamental Library of Social Sciences of the USSR Academy of Sciences	88
<i>Solomina O. L.</i> To the history of the signing over N. A. Rubakin’s library to the USSR (according to the documents of the Manuscripts Department of the RSL).....	93
<i>Stareeva M. O.</i> The autograph of George Dashkov among the manuscripts of the Russian State Library.....	99
<i>Stepanov V. K.</i> People instead of books: the key activities of the modern library	101
<i>Stepanova E. V.</i> “Designer’s book”: new acquisitions in the collection of the Department of Rare Books (Book Museum) of the RSL.....	106
<i>Strokovskaya T. E.</i> Views of Russian Slavists of the XIX century of scientific ethics.....	110
<i>Suvorova V. M.</i> Specialized documents in the holdings of libraries for the blind.....	117
<i>Sukiasyan E. R.</i> The Library-Bibliographical Classification numbers — for the first time in the schedules of the State Rubricator of Scientific and Technical Information	120
<i>Sukhanova E. V.</i> The preservation of library collection: the terminological chain of interrelations	125
<i>Sukhotina M. L.</i> The electronic database “Books in Russian, published abroad, 1927–1991” is a new online resource of the Russian State Library.....	131
<i>Syrtsseva T. I.</i> The work on the study of rare publications from the collections of the Scientific library of the Far Eastern Federal University (FEFU) and of Jilin University library as a form of cooperation for the preservation of cultural heritage.....	136
<i>Tikunova I. P.</i> The factor analysis of modern public libraries development	142
<i>Timofeeva Yu. V.</i> The Siberians and Far Easterners’ demand for municipal and state libraries for educational purposes (the end of the XX — beginning of the XXI century).....	147

<i>Timoshchenkova G. A.</i> The liturgical music collection by Princess Amalie of Saxony.....	152
<i>Tkachova E. V.</i> The involvement of readers to new forms of services by means of the traditional tools (based on the example of the Department of the Library for Natural Sciences in the Main Botanical Garden of the RAS)	156
<i>Topolskaya A. V.</i> Aleksey Gruzinsky (1858–1930) and his role in the activities of the Department of manuscripts of the V. I. Lenin State Library of the USSR.....	161
<i>Trofimova N. I.</i> National Bibliographic Information on the Internet: Experience of the Republics of the Russian Federation.....	165
<i>Tutatina E. A.</i> Poetics and pragmatics in the lists of book titles	170
<i>Tyutyunova V. S., Sysoev A. N.</i> Using of the linguistic method in the analysis of “scientific landscape” on the basis of the catalogue of the Library for Natural Sciences of the Russian Academy of Sciences	174
<i>Udartseva O. M.</i> Web Analytics in library practice.....	178
<i>Ulanova A. V.</i> The manuscripts of M. A. Ilyin’s literary works (1903–1981) (to the 115th birth anniversary)	183
<i>Usachov A. S.</i> On the social composition of scribes of Russian manuscripts of the XVI century	188
<i>Farstova E. N.</i> The information needs of users of music departments of universal libraries (based on the results of the questionnaire).....	192
<i>Filimonchik S. N.</i> Museum development in Karelia in the late 1920s — 1930s.....	197
<i>Fomenko I. Yu.</i> The unpublished correspondence between I. A. Gulianov and A. S. Shishkov	203
<i>Fomin D. V.</i> S. Ya. Marshak’s book “Sem’ Chudes” (The Seven Wonders) and its illustrators of the 1920s.....	209
<i>Khaitseva L. B.</i> Continuity of traditions in scientific research and scientific activities. To the 95th anniversary of the Library Science Study Centre in the structure of the Russian State Library.....	214
<i>Kharitonova L. S.</i> The heritage for all time	219
<i>Kharlamova V. A.</i> The Project of the Saint Petersburg State Theatre Library “The first plays of Russian theatre”	223

<i>Khramkova E. L.</i> The information potential of the archive of contemporary provincial pedagogical higher educational institution.....	230
<i>Khromov O. R.</i> Commemoration book of the craftsmen of the Armoury Chamber as a part of the convolute (new arrivals № 659).....	234
<i>Tsvetkova V. A.</i> Challenges of the modern technologies and standards	239
<i>Chadnova I. V.</i> Library as the center of intercultural interaction: analysis of used terminology.....	243
<i>Shamraeva E. Yu.</i> The exhibitions of the XXI century through the Russian avant-garde lens	248
<i>Shevtsova Yu. V.</i> Count Nikolai Petrovitch Rumyantsev in the painting “The Coronation of Paul I and Maria Feodorovna” by M. F. Quadal from the Saratov State Art Museum named after A. N. Radishchev.....	253
<i>Shestopalov I. I.</i> A long discovery: the touches to the history of the findings of the manuscript “O preverstve beseda” by Yuriy Krizhanich.....	258
<i>Shustova Yu. E.</i> Publications of Festal Menaions in the Lviv Stavropihiyan Confraternity printing-house in the XVII and XVIII centuries.....	266
<i>Shustrova L. V.</i> The role of public museums as “institutions of social memory” on the example of Bookplate and Miniature Book Museum of the International Union of Booklovers	274
<i>Yudin A. A.</i> The early printed books from the Library of the Moscow Theological Academy in the collection of the department of rare books and manuscripts of the State Public Scientific Technical Library of the Siberian Branch of Russian Academy of Sciences (SPSTL of SB RAS).....	281
<i>Yunusova R. K.</i> Lifetime publications of L. N. Tolstoy in the National Library of the Republic of Tatarstan	288
<i>Yalozina E. A.</i> Parochial libraries under the conditions of universal primary education of the second half of the XIX century.....	292
About the authors.....	303