

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

**ЖУРНАЛ
«БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ»**

Указатель содержания
(1952—2021)

Москва
Пашков дом
2022

УДК 016:02
ББК 91.9:78
Ж92

Руководитель проекта доктор исторических наук *А.Ю. Самарин*
Составители: *М.И. Камышева, Г.Л. Левин, Н.С. Масловская*
Под редакцией доктора педагогических наук *Г.Л. Левина*

Журнал «Библиотекосведение» : указатель содержания (1952–2021) /
Ж92 Российская гос. б-ка ; рук. проекта А.Ю. Самарин ; сост.: М.И. Камышева,
Г.Л. Левин, Н.С. Масловская ; под ред. Г.Л. Левина. — Москва : Пашков дом,
2022. — 583 с.
ISBN 978-5-7510-0851-2

Указатель содержит хронологическую роспись всех номеров профессионального журнала (сборника), вышедшего под заглавиями: «Библиотеки СССР. Опыт работы» (1952–1966), «Библиотеки СССР» (1967–1972), «Советское библиотекосведение» (1973–1992), «Библиотекосведение» (1993–2021), а также систему вспомогательных указателей (именной, персоналий, библиотечно-информационных организаций, рецензируемых изданий, библиотечно-информационных сериальных изданий). В качестве приложений даны списки главных (ответственных) редакторов, членов редакционной коллегии и редакционного совета издания за все годы, библиографический список «Библиотекосведение» в зеркале профессиональной печати.

Издание адресовано сотрудникам библиотечно-информационных учреждений различных типов и видов, научным и научно-педагогическим работникам в области библиотекосведения и смежных научных дисциплин (библиографосведение, книговосведение, информатика и др.), также может быть полезно специалистам различных гуманитарных наук (история, культурология, социология и др.).

УДК 016:02
ББК 91.9:78

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЮБИЛЕЙ ФЛАГМАНА БИБЛИОТЕЧНОЙ ПЕРИОДИКИ РОССИИ

Кажется, что библиотеки существовали всегда. По крайней мере, они являются важнейшим атрибутом любого цивилизованного общества. Цивилизация невозможна без письменности, а следовательно, без институтов хранения письменной информации. Сегодня в Российской Федерации функционируют десятки тысяч библиотек различной ведомственной принадлежности, разнообразные по составу фондов, целевому назначению, охвату читательской аудитории.

Развитие библиотечной отрасли требует постоянного научного осмысления и научно-методической поддержки. Важным элементом этих процессов выступает библиотечная научная периодика. Среди множества профессиональных периодических изданий о библиотечном деле журнал «Библиотековедение» занимает особое место. За семьдесят лет существования он прошел путь от узковедомственного методического сборника об опыте работы библиотек до научного журнала, отвечающего всем требованиям, принятым не только в российской, но и международной научной практике.

К журналу «Библиотековедение» часто можно применить определение «самый». Так, он является самым старшим из выходящих ныне на территории России периодическим изданием по библиотечному делу, а также старейшим из всех научных журналов, издающихся в учреждениях системы Министерства культуры Российской Федерации.

Журнал «Библиотековедение» является, пожалуй, самым известным и авторитетным в профессиональной среде. Вряд ли найдется библиотekarь, который не держал бы его в руках или хотя бы не слышал о его существовании.

Красноречивее всего о значении журнала говорят более семи тысяч материалов, опубликованных на его страницах: статей, обзоров, рецензий и др. Именно они стали предметом подробного описания в предлагаемом читателям библиографическом указателе, который позволяет увидеть, что среди авторов «Библиотековедения» — самые выдающиеся специалисты библиотечной отрасли, руководители библиотек, ученые, преподаватели вузов, практики. Многие из них остаются верными сотрудничеству с нашим изданием на протяжении десятилетий.

В истории журнала были взлеты. В 1970-х гг. его тираж достигал почти 18 тысяч экземпляров. Были соблазны. Так, в конце 1990-х гг. были попытки превратить его в чисто культурологическое издание, лишённое ярко выраженной библиотечной составляющей. И то и другое осталось в прошлом, но неизменным остается главное — внимание к меняющимся потребностям отрасли и высокий уровень требований к качеству публикуемых материалов.

Предлагаемый читателям указатель позволяет увидеть движение отечественной библиотечной мысли в ее развитии, проследить формирование новых направлений исследований, приращение тематики научных интересов. Он, несомненно, станет незаменимым проводником в мир библиотечной науки для всех специалистов в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения, практиков библиотечного дела. Отраднo, что знаменательный юбилей флагамена отечественной библиотечной научной периодики отмечается таким фундаментальным библиографическим изданием.

*А.Ю. Самарин, заместитель генерального директора
Российской государственной библиотеки
по научно-издательской деятельности,
доктор исторических наук,
заслуженный работник культуры Российской Федерации,
главный редактор журнала «Библиотековедение»*

СЕМЬ ДЕСЯТИЛЕТИЙ ЖУРНАЛА «БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ»

Научно-практический журнал «Библиотековедение» как преемник сборника «Библиотеки СССР. Опыт работы» в настоящее время является изданием с высоким качеством публикуемых материалов международного уровня. Ориентированный прежде всего на специалистов библиотечно-информационной сферы, журнал представляет последние достижения науки в междисциплинарном пространстве. В 2022 г. он отметил свое 70-летие. Признание научного сообщества, трансформация журнала за время его существования, современный научный аппарат помогают читателям ориентироваться во всем многообразии библиотечных проблем.

Ответственный подход ученых к исследованиям и публикуемым материалам, работа редакционного совета и редакционной коллегии, рецензентов, а также творчество авторов сделали его самым популярным среди специалистов отрасли. В настоящее время журнал остается единственным профессиональным изданием, подведомственным Министерству культуры Российской Федерации, имеющим семь десятков лет бесперебойной активной деятельности и востребованности.

Первый выпуск сборника «Библиотеки СССР. Опыт работы» объемом 4 печатных листа подписан к печати 29 декабря 1952 года. К концу 1950-х гг. сложился мето-

дический характер издания, в котором публиковались главным образом доклады и выступления на семинарах и совещаниях.

В 1960-х гг. увеличилось поступление материалов из регионов, в сборнике стали отражаться практики научных библиотек всех ведомств. Наметилась тенденция не только пересказывать опыт работы, но и обобщать факты, выявлять закономерности библиотечного строительства. Появились тематические разделы: «Работа с читателями», «Фонды и каталоги», «Единая система библиотечного обслуживания населения», «Организационно-методическая работа», «Библиотека и информация», «Новая схема библиотечно-библиографической классификации», «Руководство чтением», «Из истории библиотечного дела». В сборнике стали публиковаться рецензии на новые книги по библиотековедению, а также дискуссионные статьи, поднимающие актуальные проблемы библиотечной науки и практики, что послужило причиной изменения названия – в 1964 г. подзаголовок «Опыт работы» был удален.

В 1970-е гг. издание больше ориентировалось на научно-исследовательскую работу в области библиотековедения, раскрывая общественную, экономическую и культурную роль библиотек, анализируя психолого-педагогические основы библиотечного дела. В нем рассматривались темы: «Книга и чтение в жизни общества», «Библиотека и научная информация», «Государственные национальные библиотечные системы», «Прогнозирование развития библиотек», «Автоматизация и механизация библиотечных процессов» и др.

Смена названия сборника в 1973 г. на «Советское библиотековедение» была обусловлена признанием библиотековедения как общественной науки, расширением исследований в области библиотечной теории, совершенствованием методов научных изысканий, а также увеличением масштаба научных работ. Ставились задачи выявления взаимосвязи библиотековедения с другими науками, разработки типологических особенностей библиотек, прогнозирования библиотечного дела, упорядочения терминологии.

Перестройка библиотечного дела в 1980-е гг. стала центром внимания редакционной коллегии сборника. На страницах издания демонстрировалось возрастающее значение информационно-библиографического потенциала библиотек, предлагались к обсуждению концептуальные позиции и реальное состояние системы библиотек, единого библиотечного фонда страны, описывалось повышение эффективности библиотечной работы, затрагивался вопрос престижа труда библиотекаря, отмечалась необходимость коренного улучшения процесса работы с читателями.

Развитие научно-исследовательской и научно-методической работы продолжало оставаться в центре внимания, однако всесоюзные исследования были заметно потеснены региональными и локальными, что отражалось на страницах издания. В этот период отмечался рост числа исторических материалов, на первый план выходили также дискуссии, посвященные вопросам библиотечного образования и подготовки кадров. Редакция проводила круглые столы, публикуя их материалы на страницах «Советского библиотековедения», заочные дискуссии, печатая комментарии специалистов для формирования научных коммуникаций и прочных контактов с читательской аудиторией.

К 1990-м гг. сложился важный центральный аспект в тематике периодического издания — взаимоотношения библиотеки и общества. На его страницах обсуждались проблемы, составляющие квинтэссенцию библиотечного труда: ориентация на вечные ценности в общении с посетителями, компетентная помощь библиотекарей в самореализации человека, предполагающая глубокое знание новейших достижений социологии, педагогики, психологии и т. д. Стремление быть ближе к реальной практике отразилось в публикациях, посвященных новым формам работы библиотек, в том числе самоуправлению, контрактной системе и т. д.

В 1999 г. издание значительно преобразилось не только визуально, но и содержательно. Тематика журнала расширилась за счет большого спектра культурной политики в России и понимания невозможности решения множества наиболее глубоких проблем библиотечного дела вне социально-культурного контекста.

Формирование научных, образовательных, читательских коммуникаций обеспечило ему признание научного сообщества, в 2001 г. журнал «Библиотекведение» вошел в первую версию «Перечня ведущих научных журналов и изданий, выпускаемых в Российской Федерации, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора наук».

Концептуальная основа журнала в начале XX в. строилась на идее о включении библиотекведческих исследований в контекст постнеклассической науки, с ярко выраженной социальной и социокультурной ориентацией. Задача издания в это время заключалась в том, чтобы продемонстрировать, как библиотеки становятся более активными участниками процессов, происходящих в обществе, и показать их место в научных исследованиях.

Содержание журнала в 2000-е гг. отражало актуальные тенденции развития библиотеки и библиотечного дела как социокультурного института. «Библиотекведение» концентрировало основные направления развития профессиональных библиотечно-информационных знаний в системе гуманитарных, естественных и технических наук. На его страницах выступали известные деятели культуры, ученые, политики.

Вот некоторые темы статей издания, помогавшие осмысливать место и роль библиотек и библиотечного сообщества в жизни страны и находившиеся в центре внимания всего социума: «Молодежь и будущее России — приоритеты инновационной деятельности библиотек», «Библиотеки в модернизационной стратегии России», «Культура и библиотеки: взаимосвязи и влияние на развитие российского общества», «Общество и библиотеки: познавая и сохраняя прошлое, смотрим в будущее».

В 2010-е гг. имели высокое цитирование материалы по информационной грамотности, трендам библиотечного дела, интернет-приложениям, социальным медиа и др. Среди используемых в метаданных журнала терминов и понятий именно «библиотека», а также ее развитие, изменения и другие, формирующие сущность библиотеки процессы, находились в фокусе публикаций издания. Появление среди ключевых слов таких понятий, как «культура», «история», «книга», демонстрирует определенное отношение к библиотеке как к феномену культуры.

С 2001 г. в издании публикуется название журнала на английском языке — Library Science. В 2005 г. заглавие сменилось на Library and Information Science для обозначения возросшего влияния информационных наук. В 2018 г. с целью укрепле-

ния международных коммуникаций в английское название было добавлено упоминание страны — Library and Information Science (Russia). С № 6 за 2019 г. журнал имеет заглавие Russian Journal of Library Science.

В настоящее время научно-практический журнал «Библиотекосведение» отражает актуальные тенденции развития науки. Издание создает творческую среду для открытого обмена информацией и знаниями. Его научная концепция предполагает публикацию статей, основанных на современной методологии исследовательских практик, способах обработки и презентации результатов научных исследований.

Учредитель и издатель журнала «Библиотекосведение» — Российская государственная библиотека — национальная библиотека страны, методический, научно-информационный и культурный центр федерального значения.

Научно-практический журнал «Библиотекосведение» включен в современный «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. «Библиотекосведение» входит в системы расчетов индексов цитирования авторов и журналов и является образцом современных стандартов научной публикации.

Особое внимание уделяется в журнале материалам, отражающим изменения нормативной и правовой базы библиотечного дела, внедрение современных информационно-коммуникационных технологий. Важное место занимают вопросы библиотечной политики, модернизации муниципальных и региональных библиотек, развития библиотечных фондов, их сохранности и доступности, включая электронные издания и ресурсы федеральной государственной информационной системы «Национальная электронная библиотека». Публикации раскрывают теоретические вопросы развития научно-исследовательской деятельности библиотек, подготовки библиотечных кадров и современные образовательные практики повышения квалификации сотрудников библиотек.

Максимально полно тематику журнала «Библиотекосведение» можно проследить благодаря предлагаемому читателям указателю, подготовленному научно-исследовательским отделом библиографии Российской государственной библиотеки. Издание включает материалы, опубликованные в журнале с 1952 по 2021 г. под различными его наименованиями и в разном статусе.

Основная часть указателя — «Хронологическая роспись содержания издания (1952–2021)».

Издание содержит обширный справочный аппарат, состоящий из пяти вспомогательных указателей к хронологической росписи и четырех справочных приложений.

В Именном указателе представлены имена авторов и других лиц, участвовавших в подготовке публикаций за весь семидесятилетний период существования журнала. В Указателе персоналий полностью приводятся фамилии, имена, отчества и даты жизни людей, о которых публиковались материалы в издании. В Указателе библиотечно-информационных организаций приведены наименования библиотек, информационных центров, международных и национальных ассоциаций, вузов, осуществляющих

подготовку кадров. В Указателе рецензируемых изданий дано полное библиографическое описание всех изданий, рецензии на которые были опубликованы в журнале (сборнике). Указатель библиотечно-информационных сериальных изданий составлен на основе публикаций в «Библиотековедении» за все время его существования.

Указатель снабжен четырьмя приложениями. Список главных (ответственных) редакторов, членов редакционной коллегии и редакционного совета содержит фамилии, имена и отчества ответственных редакторов отдельных выпусков, главных редакторов, заместителей ответственного и главного редактора, ответственных секретарей, членов редакционной коллегии и редакционного совета журнала (сборника) с 1952 по 2021 год. Приложение «“Библиотековедение” в зеркале профессиональной печати. Библиографический список» включает материалы заседаний редакционной коллегии и редакционного совета, аналитические публикации, поздравления, награды, презентации журнала, а также разделы «Читатели о журнале (сборнике)» и «От редакции». В качестве приложений представлены также Список аббревиатур библиотечно-информационных организаций и Список использованных библиографических источников.

Активное участие в подготовке указателя принимали сотрудники отдела периодических изданий Российской государственной библиотеки. Помимо самой идеи публикации и ее формализованного исполнения, редакционной работы в постоянном сотрудничестве с составителями-библиографами, осуществлялась также креативная содержательная и техническая разработка, кропотливая сверка различных элементов оформления, необходимых для фокусировки внимания и понимания содержательных акцентов опубликованных материалов.

Благодаря преемственности работы сотрудников отдела периодических изданий и отдела предпечатной подготовки эти задачи были решены, а читателям представлен продукт издательства «Пашков дом», работа над которым будет продолжена в цифровом виде и новом формате доступности.

Выражаем слова благодарности и признательности всем, кто принял участие в этом проекте и дальше будет способствовать его развитию в формате гуманитарных и информационных технологий.

Данное издание является незаменимым инструментом для осмысления и развития библиотековедения на современном этапе. Задача всего библиотечного сообщества — усиливать темпы развития научных исследований, а «Библиотековедения» как средства донесения нового знания и новых разработок — публиковать результаты фундаментальных научных исследований, научно-исследовательского анализа практик библиотечно-информационной деятельности, исторических реконструкций, культурологического осмысления и развития библиотековедения, книговедения, библиографоведения, а также смежных наук в России и за рубежом.

***Е.В. Никонорова**, директор Департамента —
Издательство «Пашков дом»
Российской государственной библиотеки,
доктор философских наук, профессор,
заместитель председателя редакционной коллегии
журнала «Библиотековедение»*