

## Отзыв

на автореферат диссертации на соискание учёной степени кандидата исторических наук Бойтуновой С.И. «Книгораспространение в Якутии: 1638 – 1917», по специальности 05.25.03 – «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение».

Сегодня интернет - ресурсы и цифровые технологии создали новую форму современной коммуникации в глобальном масштабе. Технологические возможности XXI века все больше ориентированы на визуальные проекции передачи информации. Постепенно уходит книжная культура как самопрезентация “внутреннего” знания и авторского “Я”. Современное общество все больше рассматривает книгопечатную культуру как “чуждое” пространство в мировом информационном потоке. В этом плане, обращение диссертанта к проблеме книгопечатания как социокультурному феномену в исторической динамике, идентифицирует общеметодологическую проблему соотношения книгопечатания как многомерного процесса в формировании интеллектуальной культуры разных эпох. В такой заданной исследовательской траектории, история книгопечатания выходит за пределы “книжного” пространства как “интеллектуальный” поворот в истории человечества. В этом междисциплинарном дискурсе видится высокая актуальность представленного исследования.

Одним из положительных сторон работы является соединение в ней локальных и мировых социокультурных контекстов, что еще раз подчеркивает ее значимость при реконструкции национальных проектов в имперской и постимперской истории Северо- Востока Азиатской России. Целью настоящего исследования является попытка воссоздать целостную картину распространения книги в Якутии, с момента начального её возникновения в регионе до событий Великой Октябрьской революции. Задачи исследования четко сформулированы, их достижению способствует

внутреннее единство структуры работы. По содержанию, главы последовательно дополняют друг друга и органически вписываются в общий замысел диссертационного проекта.

Хронологический диапазон исследования охватывает первую треть XVIII века и переломный рубеж XX века – 1917 год. Все это, позволяет наглядно проследить формирование и изменение книжной культуры на протяжении длительного исторического времени, начиная с первых официальных упоминаний о появлении книг в Якутии, до этапа становления советской системы книгоиздательства. Собственно, широта хронологии изучаемого периода даёт возможность наиболее максимального приближения в познании книжной культуры народов Якутии. Репрезентативные источники, обнаруженные в российских (Санкт-Петербург) и национальных Архивах республики, существенно расширяют исследовательскую базу диссертационной работы.

С.И.Бойтунова впервые систематизировала разбросанный и далеко не равноценный (фрагментарный) источниковедческий материал по теме своего исследования, представила полную характеристику серии документов, связанных с формированием и развитием книжной культуры, изучаемого периода. Одним из достоинств работы является скрупулезный анализ более чем 200 научных трудов, самих книг с весьма обширной географией мест: это территория Якутии, города и издательские центры Центральной России. Проведенный в работе комплексный анализ позволил реконструировать места распространения (бытования) местных изданий, проследить функционирование книги в якутском обществе. В этом отношении большой интерес вызывает «антропологическое» измерение работы: речь идет о роли личностного фактора в развитии библиофильства, книжного и библиотечного дела. Значительное внимание уделяется отдельным представителям разных сословий, включая политических ссыльных. В связи с этим, хотелось бы задать вопросы диссертанту: «Какой запрос был на этнографическую литературу у местного населения? Участвовали ли в процессе создания или

издания книг в Якутии представители национальной интеллигенции? “ Все эти вопросы лежат в области дискуссии и связаны с развитием интеллектуальной истории на окраине Российской империи, где книжная культура как основная сфера реализации интеллектуального проекта, являлась рецепцией европейского просветительства.

Настоящая работа, посвященная распространению и развитию книжной культуры в Якутии, выступает своего рода, каркасом, для последующих междисциплинарных исследований в области локальной микроистории, ориентированной культурно-интеллектуальной истории, литературоведения и др., Все это позволяет говорить о большом исследовательском потенциале работы, его теоретико -методологической перспективе.

Убедительным выглядит заключение диссертанта о том, что при распространении книги на территории Якутии, особую роль играл климатический фактор, который снимал социальную, интеллектуальную и политическую “дихотомию” в обществе. Диссертант, несомненно, права в своем выводе об активной циркуляции книги в социокультурном и образовательном процессе Якутии, влиянии ее на формирование “обновленной” ментальной программы на уровне личного, группового, коллективного.

Отметим, что диссертационное исследование вводит в научный оборот ценный корпус ранее неизвестных материалов, среди них выделяются факты купли-продажи книг для личных книжных собраний.

Наконец, акцентируем на широкий прикладной потенциал исследования: активное прикладное использование материалов диссертации в образовательном процессе Арктического государственного института культуры и искусств, а также в практической деятельности Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).

Не вызывают сомнений актуальность и научная новизна диссертационной работы, поставленная цель исследования С.И. Бойтуновой достигнута. Автореферат и публикации по теме – всего 14, в том числе 3

статьи в журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ, достаточно полно отражают основные результаты проведенного исследования.

Считаем, что автореферат диссертации С.И. Бойтуновой отвечает всем требованиям и раскрывает содержание диссертации как самостоятельное, серьезное исследование, достойное представлению к защите, а соискатель Светлана Иннокентьевна Бойтунова заслуживает присуждения учёной степени кандидат исторических наук по специальности 05.25.03 «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение».

Доктор исторических наук,  
главный научный сотрудник  
отдела археологии и этнографии  
Института гуманитарных исследований  
и проблем малочисленных  
исследований СО РАН

Романова Екатерина Назаровна

Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения Российской академии наук.

Адрес: 677000, г. Якутск, ул. Петровского, 1.

Контактный телефон: 8(4112) 35-49-96

E-mail: e\_romanova@mail.ru

Заверяю подпись *г.и.н. Романовой Е.Н.*  
Гл. спец. ОК *А. В. Жукова И. П.*



## Отзыв

на автореферат диссертации на соискание учёной степени кандидата исторических наук Бойтуновой С.И. «Книгораспространение в Якутии: 1638 – 1917», по специальности 05.25.03 – «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение».

Сегодня интернет - ресурсы и цифровые технологии создали новую форму современной коммуникации в глобальном масштабе. Технологические возможности XXI века все больше ориентированы на визуальные проекции передачи информации. Постепенно уходит книжная культура как самопрезентация “внутреннего” знания и авторского “Я”. Современное общество все больше рассматривает книгопечатную культуру как “чуждое” пространство в мировом информационном потоке. В этом плане, обращение диссертанта к проблеме книгопечатания как социокультурному феномену в исторической динамике, идентифицирует общеметодологическую проблему соотношения книгопечатания как многомерного процесса в формировании интеллектуальной культуры разных эпох. В такой заданной исследовательской траектории, история книгопечатания выходит за пределы “книжного” пространства как “интеллектуальный” поворот в истории человечества. В этом междисциплинарном дискурсе видится высокая актуальность представленного исследования.

Одним из положительных сторон работы является соединение в ней локальных и мировых социокультурных контекстов, что еще раз подчеркивает ее значимость при реконструкции национальных проектов в имперской и постимперской истории Северо- Востока Азиатской России. Целью настоящего исследования является попытка воссоздать целостную картину распространения книги в Якутии, с момента начального её возникновения в регионе до событий Великой Октябрьской революции. Задачи исследования четко сформулированы, их достижению способствует

внутреннее единство структуры работы. По содержанию, главы последовательно дополняют друг друга и органически вписываются в общий замысел диссертационного проекта.

Хронологический диапазон исследования охватывает первую треть XVIII века и переломный рубеж XX века – 1917 год. Все это, позволяет наглядно проследить формирование и изменение книжной культуры на протяжении длительного исторического времени, начиная с первых официальных упоминаний о появлении книг в Якутии, до этапа становления советской системы книгоиздательства. Собственно, широта хронологии изучаемого периода даёт возможность наиболее максимального приближения в познании книжной культуры народов Якутии. Репрезентативные источники, обнаруженные в российских (Санкт-Петербург) и национальных Архивах республики, существенно расширяют исследовательскую базу диссертационной работы.

С.И.Бойтунова впервые систематизировала разбросанный и далеко не равноценный (фрагментарный) источниковедческий материал по теме своего исследования, представила полную характеристику серии документов, связанных с формированием и развитием книжной культуры, изучаемого периода. Одним из достоинств работы является скрупулезный анализ более чем 200 научных трудов, самих книг с весьма обширной географией мест: это территория Якутии, города и издательские центры Центральной России. Проведенный в работе комплексный анализ позволил реконструировать места распространения (бытования) местных изданий, проследить функционирование книги в якутском обществе. В этом отношении большой интерес вызывает «антропологическое» измерение работы: речь идет о роли личностного фактора в развитии библиофильства, книжного и библиотечного дела. Значительное внимание уделяется отдельным представителям разных сословий, включая политических ссыльных. В связи с этим, хотелось бы задать вопросы диссертанту: «Какой запрос был на этнографическую литературу у местного населения? Участвовали ли в процессе создания или

издания книг в Якутии представители национальной интеллигенции? “Все эти вопросы лежат в области дискуссии и связаны с развитием интеллектуальной истории на окраине Российской империи, где книжная культура как основная сфера реализации интеллектуального проекта, являлась рецепцией европейского просветительства.

Настоящая работа, посвященная распространению и развитию книжной культуры в Якутии, выступает своего рода, каркасом, для последующих междисциплинарных исследований в области локальной микроистории, ориентированной культурно-интеллектуальной истории, литературоведения и др., Все это позволяет говорить о большом исследовательском потенциале работы, его теоретико -методологической перспективе.

Убедительным выглядит заключение диссертанта о том, что при распространении книги на территории Якутии, особую роль играл климатический фактор, который снимал социальную, интеллектуальную и политическую “дихотомию” в обществе. Диссертант, несомненно, права в своем выводе об активной циркуляции книги в социокультурном и образовательном процессе Якутии, влиянии ее на формирование “обновленной” ментальной программы на уровне личного, группового, коллективного.

Отметим, что диссертационное исследование вводит в научный оборот ценный корпус ранее неизвестных материалов, среди них выделяются факты купли-продажи книг для личных книжных собраний.

Наконец, акцентируем на широкий прикладной потенциал исследования: активное прикладное использование материалов диссертации в образовательном процессе Арктического государственного института культуры и искусств, а также в практической деятельности Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия).

Не вызывают сомнений актуальность и научная новизна диссертационной работы, поставленная цель исследования С.И. Бойтуновой достигнута. Автореферат и публикации по теме – всего 14, в том числе 3

статьи в журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ, достаточно полно отражают основные результаты проведенного исследования.

Считаем, что автореферат диссертации С.И. Бойтуновой отвечает всем требованиям и раскрывает содержание диссертации как самостоятельное, серьезное исследование, достойное представлению к защите, а соискатель Светлана Иннокентьевна Бойтунова заслуживает присуждения учёной степени кандидат исторических наук по специальности 05.25.03 «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение».

Доктор исторических наук,  
главный научный сотрудник  
отдела археологии и этнографии  
Института гуманитарных исследований  
и проблем малочисленных  
исследований СО РАН

Романова Екатерина Назаровна

Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения Российской академии наук.

Адрес: 677000, г. Якутск, ул. Петровского, 1.

Контактный телефон: 8(4112) 35-49-96

E-mail: e\_romanova@mail.ru

Заверяю подпись д.и.н. Романовой Е.Н.  
Гл. спец. ОК И.И. Алексеева и.п.

