

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЕЖЕГОДНОЕ СОВЕЩАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ФЕДЕРАЛЬНЫХ И ЦЕНТРАЛЬНЫХ РЕГИОНАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК РОССИИ

**ПЛЕТЕМ СЕТЬ, А НЕ ИНТРИГИ.
ОТ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЦЕНТРА
РЕСТАВРАЦИИ – К СЕТИ
РЕГИОНАЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ**

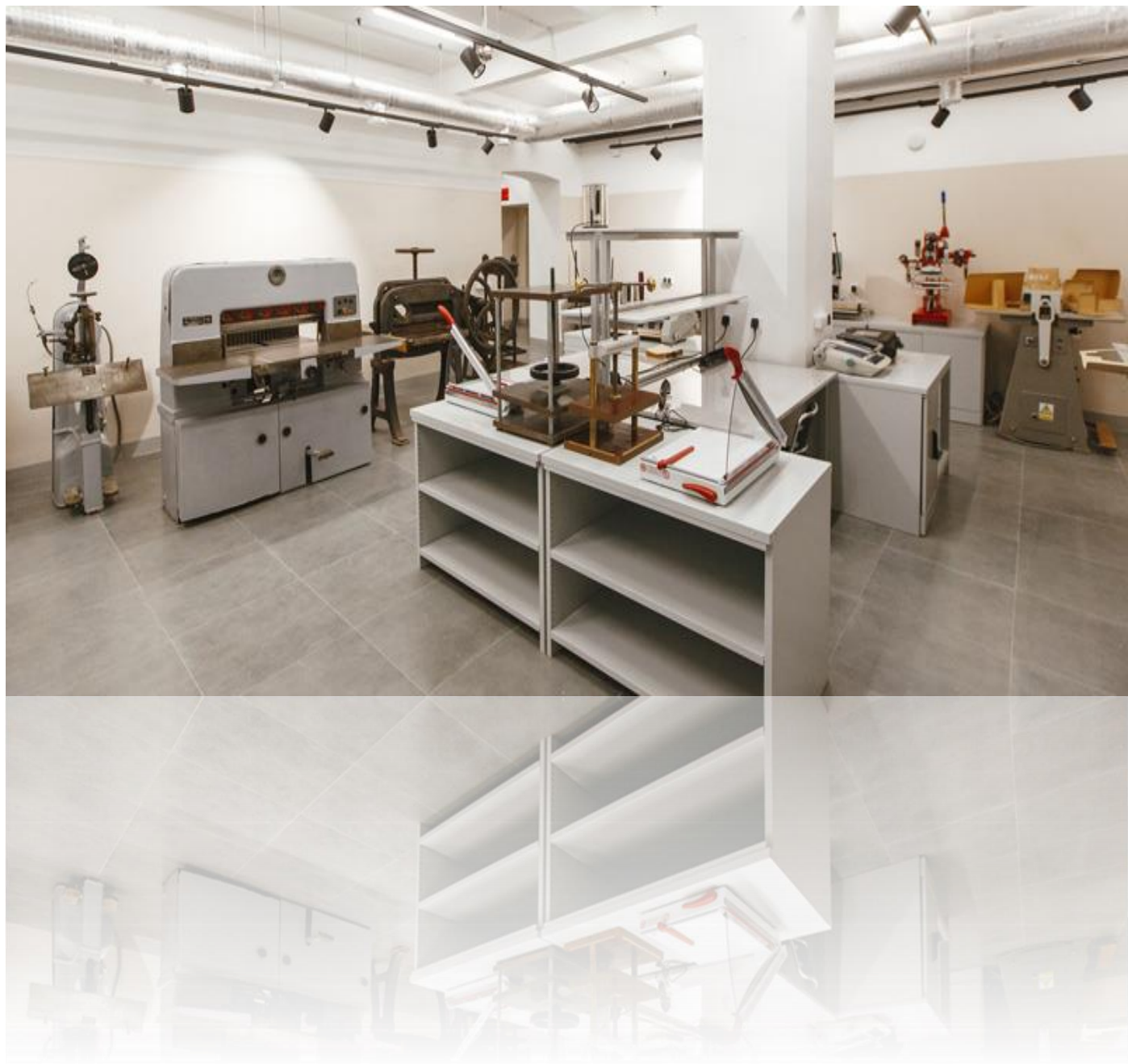
ОЛЬГА САЛОМАТИНА
начальник ОКПС РГБ



ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ СЕТИ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ КОНСЕРВАЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ



Если вы хотите иметь то, что раньше никогда не имели, вам придется делать то, что вы никогда не делали



РЕГИОНАЛЬНЫЙ
ЦЕНТР КОНСЕРВАЦИИ
И РЕСТАВРАЦИИ

СОХРАНЯЯ
ВЕЩНОЕ

40

центров
планируется
создать к 2030 году

400

тысяч документов
восстановить
к 2030 году



ВСЕРОССИЙСКИЙ МОНИТОРИНГ СОХРАННОСТИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ



I ЭТАП – 2020 ГОД

Участники: **252** Центральные библиотеки всех субъектов РФ

Исследовано более **283 млн** единиц хранения

II ЭТАП – 2023 ГОД

Участники: **246** Централных библиотек всех субъектов РФ

Обследовано методом многоступенчатой стратифицированной выборки **112 млн** документов



~9 млн

единиц хранения

редких документов
нуждаются в реставрации

5 млн

единиц хранения

необходима фазовая консервация

6,6 млн

единиц хранения

требуется переплет

СОЗДАНИЕ СЕТИ ЦЕНТРОВ



В концепции создания сети РЦКР заложена идея организации полного комплекса работ по консервации библиотечных фондов на базе самых крупных фондодержателей регионов

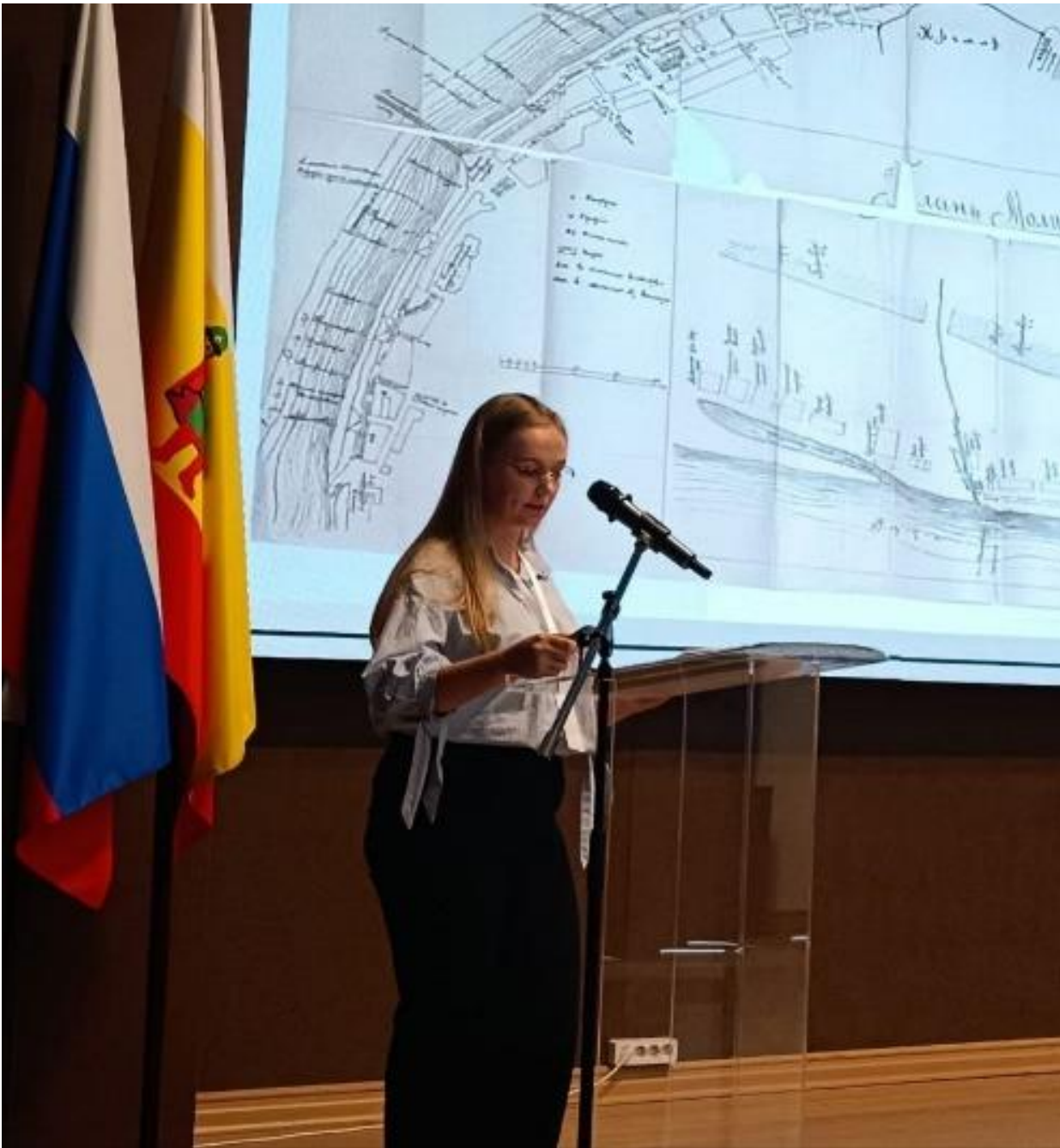


**ЛОГИСТИЧЕСКОЕ УДОБСТВО
РАЗМЕЩЕНИЯ РЕСУРСОВ
НА БАЗЕ ЦЕНТРАЛЬНЫХ
БИБЛИОТЕК РЕГИОНОВ**

**ЕДИНАЯ СИСТЕМА
СОХРАННОСТИ ФОНДОВ**

**ЕДИНЫЕ СТАНДАРТЫ
МЕТОДИКИ
ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА**

МОЛОДЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ЦЕНТРОВ



СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

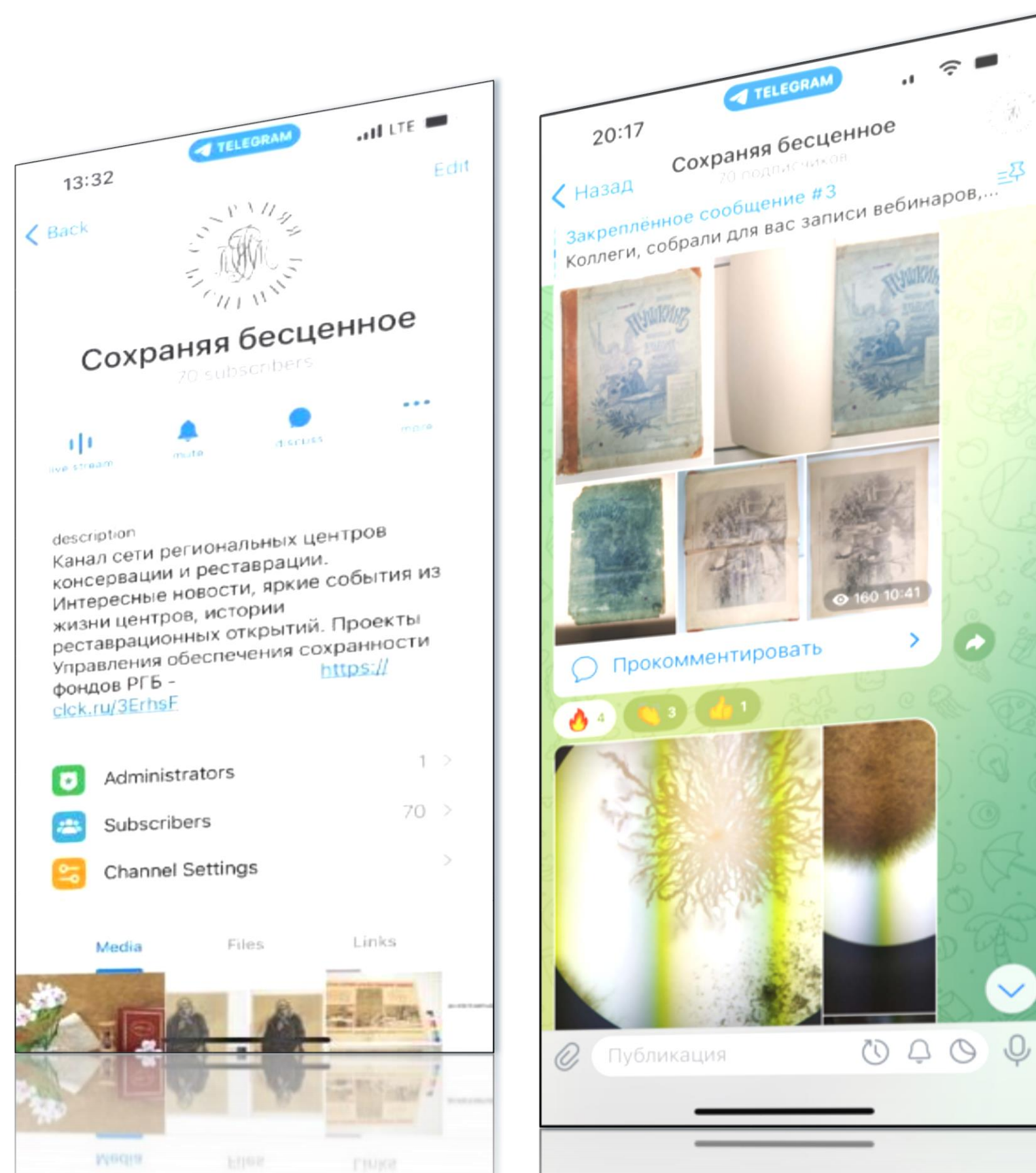


**ПРИМЕРЫ
РЕСТАВРАЦИЙ**

ОПЫТ РАБОТЫ

**МЕТОДИЧЕСКИЕ
ПОДБОРКИ**

(статьи, вебинары,
мастер-классы)

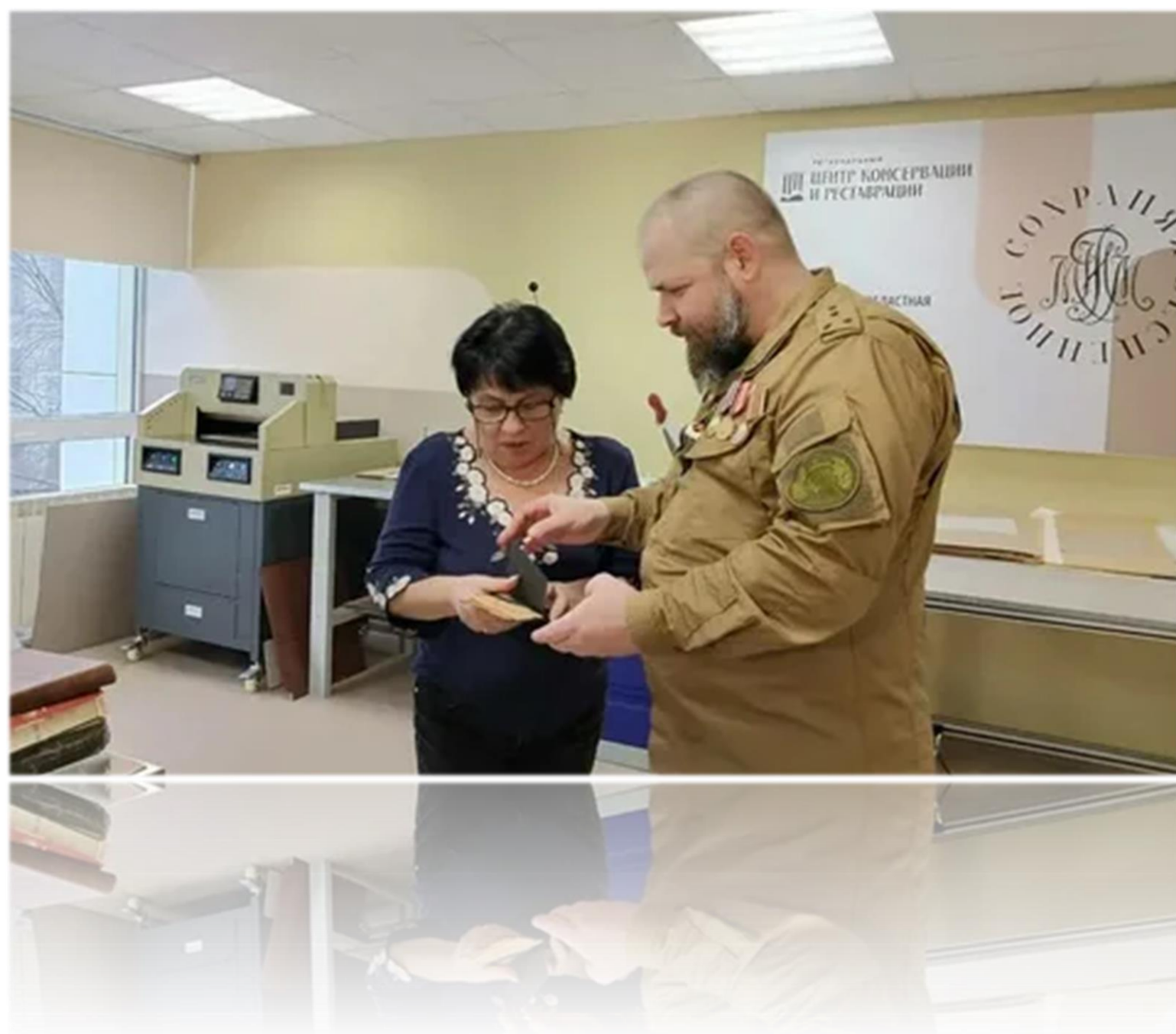


**ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ «СОХРАНЯЯ БЕСЦЕННОЕ» –
РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОБМЕНА ОПЫТОМ,
НА КОТОРОЙ АККУМУЛИРУЕТСЯ РАЗНОПЛАНОВАЯ
РАБОТА ЦЕНТРОВ КАК ЕДИНОЙ СЕТИ**



**СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ
«ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ РЕСТАВРАЦИИ
БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ»
РЯЗАНСКИЙ РЦКР, 12-13 сентября 2024 года**

СОХРАНЯЯ БЕСЦЕННОЕ



ВАЛЕНТИНА НИКИФОРОВА
художник-реставратор
Волгоградского РЦКР
2025 год

Реставрация семейной реликвии
«Молитвенник православного воина»
1900 года



МАРИЯ СТАРОСТИНА
художник-реставратор
Якутского РЦКР
2025 год

Реставрация археологического артефакта,
найденного при раскопках Якутского
острога в 2025 году



ИРИНА УШАКОВА
художник-реставратор
Рязанского РЦКР
2024 год

Мастер-класс для коллег из
Художественного музея

ПОЧЕМУ КУРАТОРОМ ПРОЕКТА ВЫСТУПАЕТ ЛЕНИНКА:

1. ОТДЕЛ РЕСТАВРАЦИИ БФ РГБ



До реставрации



После реставрации

Восстанавливают ежегодно

1600 документов

Экспертный уровень
художников-реставраторов
РГБ

Научно-исследовательская
работа, проводимая
специалистами РГБ



ХИЛАНДАРСКИЙ ПАРЕМИЙНИК
XII века

ПОЧЕМУ КУРАТОРОМ ПРОЕКТА ВЫСТУПАЕТ ЛЕНИНКА:

2. РАЗРАБОТАНА ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ РЦКР



Но главное – нам удалось разработать технологию, позволяющую масштабировать опыт РГБ, адаптируя под условия конкретной библиотеки



Современное консервационное оборудование

Современные технологии и методики консервации документов

Научные методы исследования документов



Фото: Владимир Гердо, ТАСС

6 ноября 2024 года состоялась ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ в ТАСС, посвященная открытию Региональных центров консервации и реставрации в 2024 году



ПОЧЕТНЫЕ УЧАСТНИКИ



ОЛЬГА ЛЮБИМОВА, министр культуры РФ

ВАДИМ ДУДА, генеральный директор РГБ

КИРИЛЛ БЫЧКОВ, Председатель Правительства Республики Саха (Якутия)

АРТЕМ ЗДУНОВ, Глава Республики Мордовия

ЮРИЙ ПЕТУХОВ, первый заместитель губернатора Новосибирской области

ЛАРИСА САВИНА, ВРИО заместителя губернатора Волгоградской области

КАРТА ПРОЕКТА



2025 год

ИРКУТСК
КУРСК
ЕКАТЕРИНБУРГ



2022 год

НИЖНИЙ НОВГОРОД
РЯЗАНЬ



2023 год

ИЖЕВСК
ВОРОНЕЖ
КРАСНОЯРСК
КИРОВ

2024 год

ЯКУТСК
ВОЛГОГРАД
САРАНСК
НОВОСИБИРСК

РЦКР – ИМПУЛЬС РАЗВИТИЯ НАПРАВЛЕНИЯ СОХРАННОСТИ ФОНДОВ



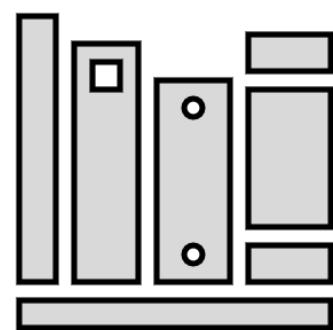
Региональный центр консервации и реставрации
библиотечных фондов в Новосибирской
государственной областной научной библиотеке



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОНСЕРВАЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ



$S \geq 120 \text{ м}^2$



- ✓ ЕДИНОЕ ПРОСТРАНСТВО, ОФОРМЛЕННОЕ В СООТВЕТСТВИИ С БРЕНДБУКОМ ПРОЕКТА
- ✓ ОТДЕЛЬНЫЙ ВХОД, КОММУНИКАЦИИ
- ✓ ЗОНИРОВАНИЕ СОГЛАСНО КОНЦЕПЦИИ ПРОЕКТА

Дизайн-проект Саранского РЦКР на базе Национальной библиотеки имени А.С. Пушкина Республики Мордовия



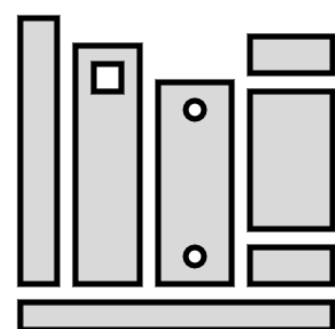
ДИЗАЙН-ПРОЕКТ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ
ЦЕНТР КОНСЕРВАЦИИ
И РЕСТАВРАЦИИ



СТРУКТУРА ЦЕНТРА



$S \geq 120 \text{ м}^2$



- ✓ БИОХИМИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ
- ✓ ПЕРЕПЛЕТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
- ✓ РЕСТАВРАЦИОННАЯ МАСТЕРСКАЯ
- ✓ УЧАСТОК ФАЗОВОЙ КОНСЕРВАЦИИ
- ✓ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КЛАСС



Фото: Воронежская ОУНБ им. И.С. Никитина



Фото: Рязанская ОУНБ им. М. Горького

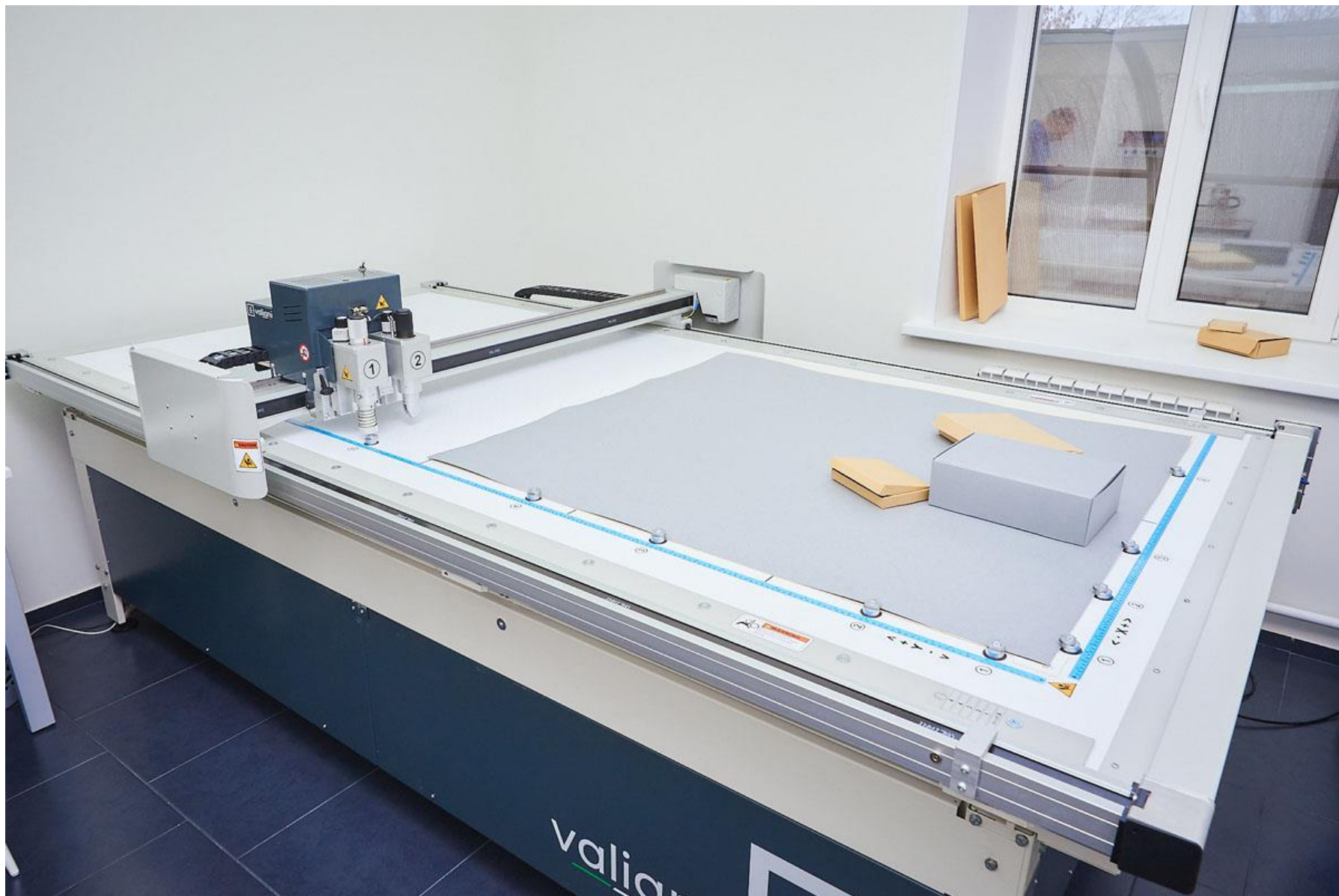


Фото: пресс-центр Новосибирской ГОНБ

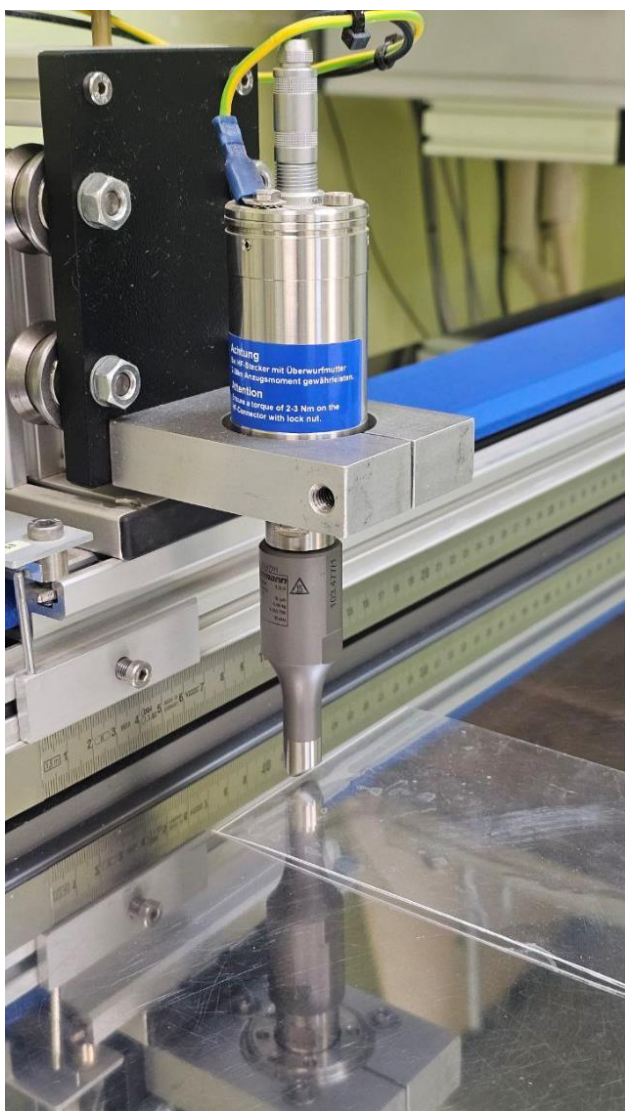


Фото: Рязанская ОУНБ им. М. Горького

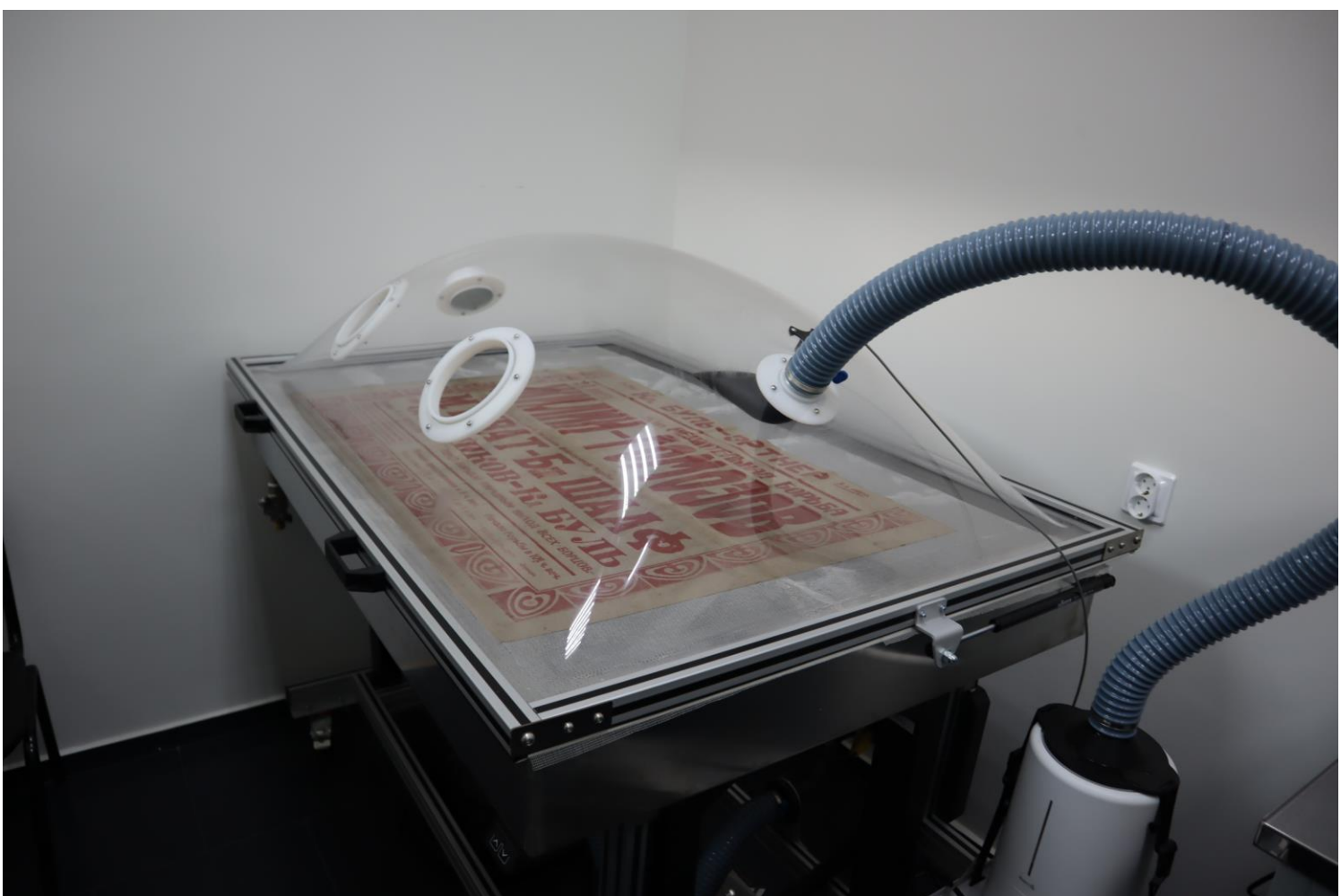
ОСНАЩЕНИЕ ЦЕНТРА



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
КОНСЕРВАЦИОННОЕ
ОБОРУДОВАНИЕ



ГОТОВЫЕ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ
РЕШЕНИЯ



СТАНДАРТИЗИРОВАННЫЕ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ
ПРОЦЕССЫ

КАДРЫ ЦЕНТРА

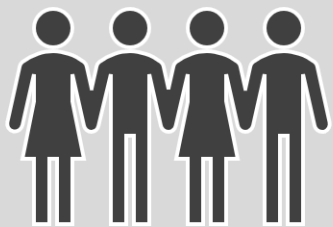


ШТАТНОЕ РАСПИСАНИЕ:

- руководитель центра
- художники-реставраторы
- переплетчики
- специалисты по превентивной консервации
- химик-биолог



ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО
СОТРУДНИКОВ ЦЕНТРОВ
на 01.11.25

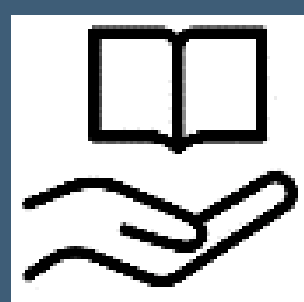


77

человек



СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ РЦКР



ОПОРА НА ПРАКТИКУ И НАСТАВНИЧЕСТВО

ЕЖЕГОДНОЕ БЕСПЛАТНОЕ ОБУЧЕНИЕ

**ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫСТРОИТЬ ИНДИВИДУАЛЬНУЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ТРАЕКТОРИЮ**



Программы повышения
квалификации
(16–80 часов)
Очная форма



Индивидуальные
стажировки на базе
отдела реставрации и
отдела переплета РГБ



- Семинары-практикумы
- Мастер-классы
- Интенсивы
с практической
отработкой навыков



СТАЖИРОВКИ НА БАЗЕ РГБ



ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

40 часов



ПРОГРАММА СТАЖИРОВОК

- Разрабатывается индивидуально с учетом специфики работы конкретного стажера
- Проходит на базе отдела реставрации, отдела переплета и лаборатории сектора превентивной консервации



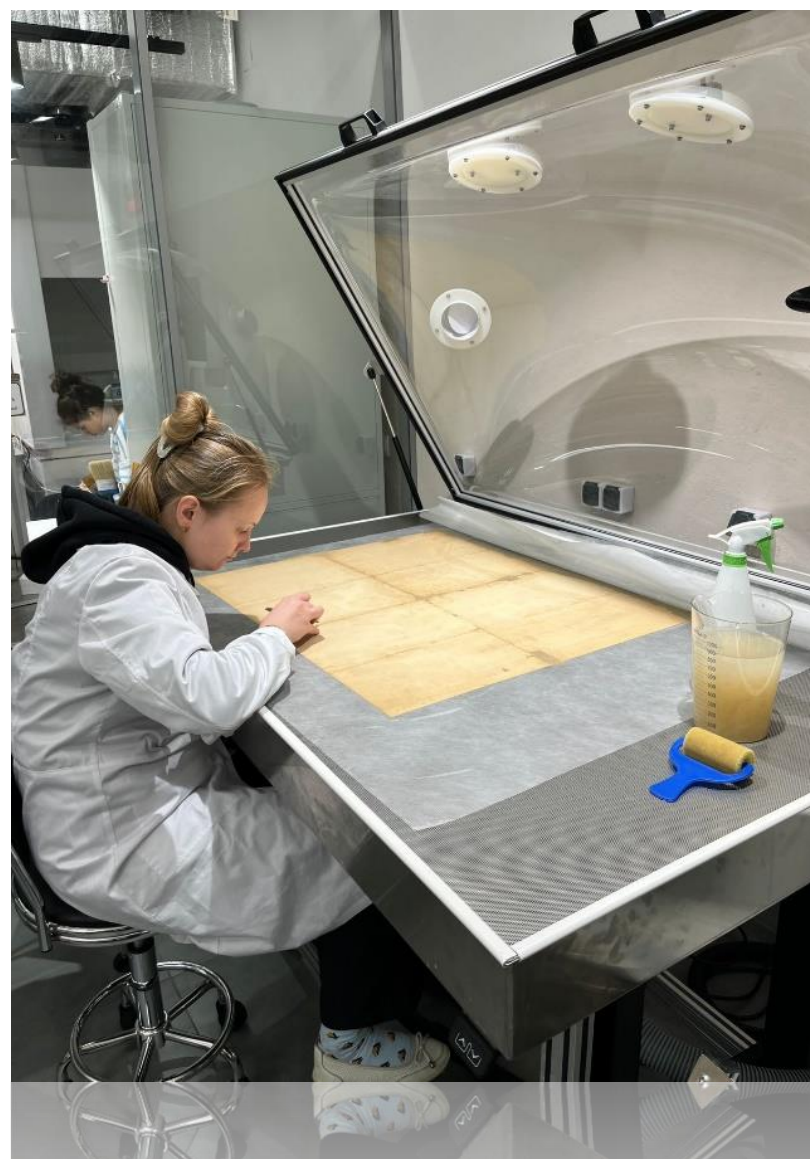
ТЕМЫ СТАЖИРОВОК

Изготовление защитных контейнеров для документов

Реставрация листовых документов перед инкапсулированием

Методика изготовления и реставрации кожаных переплетов

ПЛАНОВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАБОТЫ ЦЕНТРОВ НА ГОД



90

Реставрация
документов



1100

Переплет документов
массового спроса



НЕДЕЛЬНЫЙ КУРС



1500

Изготовление защитных
контейнеров для документов

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ ЦЕНТРА



Фото: Нижегородская ОУНБ им. В.И.Ленина



Фото: Рязанская ОУНБ им. М.Горького



Фото: Медиацентр Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия)

Торжественное открытие
РЦКР в Нижнем Новгороде
9 декабря 2022 года

Торжественное открытие
РЦКР в Рязани
23 декабря 2022 года

Торжественное открытие
РЦКР в Якутске
10 октября 2024 года



ПОЧЕМУ ИМЕННО ВАША БИБЛИОТЕКА ДОЛЖНА ВОЙТИ В ПРОЕКТ?



РЕГИОНАЛЬНЫЙ
ЦЕНТР КОНСЕРВАЦИИ
И РЕСТАВРАЦИИ

СОХРАНЯЯ
БЕСЦЕННОЕ

ВМЕСТЕ
СИЛЬНЕЕ !

01

Перевод работы по консервации документов
библиотечных фондов на системный уровень

02

Профессиональное консервационное
оборудование

03

Профессиональное развитие кадров



РАЗВИТИЕ ПРОЕКТА

РЕГИОНАЛЬНЫЙ
ЦЕНТР КОНСЕРВАЦИИ
И РЕСТАВРАЦИИ



01

Открытие
новых центров

02

Создание учебно-производственных площадок
на базе центров с аттестованными
художниками-реставраторами

03

Развитие исследовательской базы центров
для решения прикладных задач консервации
фондов



ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ



Фото: Мария Говтвань, РГБ



01

Аттестация художников-реставраторов библиотечных и архивных материалов

02

Повышение престижа профессии, система поощрений лучших в профессии

03

Профессиональный стандарт художника-реставратора библиотечных и архивных материалов

СОХРАНЯЕМ БЕСЦЕННОЕ ВМЕСТЕ !



Проект по созданию сети
региональных центров
консервации и
реставрации
продолжается.

Присоединяйтесь !



КАК СТАТЬ УЧАСТНИКОМ ПРОЕКТА ?

Подать заявку на сайте РГБ в разделе
«Профессионалам» – «Проекты УОСФ» –
«Региональные центры»

RSL.RU

restoration@rsl.ru

+7 (499) 557-04-70

доб. 10-67



СПАСИБО!

